

Management de production

Animation 3D / Effets Spéciaux

> **Produire, encadrer, gérer la relation client, gérer une équipe, communiquer**

Une formation unique dans le paysage français, **dédiée à la montée en compétence** des assistant.e.s, coordinateurs.trices, production managers ou des employé.e.s participant à l'encadrement de production des studios d'animation et d'effets visuels 3D.

Objectifs de la formation

Une formation conçue par des producteurs.trices / directeurs.trices de production des studios visant non seulement à offrir des bases techniques mais aussi une compréhension étendue des enjeux de fabrication et des stratégies de production en place dans différents types de projets : VFX pour le film, la publicité, Série Animée 3D, Long Métrage en Animation 3D. Dans ce cursus, les méthodes et approches mises en place dans les productions internationales sont traitées .

Suivre et reporter, gestion de budget, gestion de planning, communication interpersonnelle, gestion des objectifs et des équipes...

Les cours sont animés par des professionnel.le.s en poste et proposent ainsi une palette complète d'approches, d'usages, et de stratégies pour optimiser la production d'une œuvre qui utilise la 3D ou les traitements numériques de l'image.

Durée : 6 mois

Nombre d'heures : 250 heures

Dates : du 10 février au 1er août 2025

Atout important : Les horaires et le rythme de la formation permet d'être formé tout en travaillant dans un poste de production en studio.

Cette formation pourra être complétée par une formation en anglais pendant la durée de la formation, moyennant un coût supplémentaire.

Métiers visés

VFX Producer, Directrice.teur de Production, Production Manager, Chargée.e de production, Coordinatrice.teur de production, Assistant.e de production, Assistant.e Production manager (APM)

Effectif : 8 à 12 stagiaires

Rythme : 26 semaines (6 mois) réparties de la façon suivante :

- **2 semaines temps plein** au début de la formation (kick off weeks)
- Sur le reste des 24 semaines
 - **½ journée par semaine sur 21 semaines** (les mercredis)
 - **2 semaines intensives** (à temps plein)
 - 1er semaine intensive : Manager une relation client
 - 2eme semaine intensive : Management d'une équipe
- Évaluation la 26e semaine sur 1/2 journée

Coût de la formation :

4900 € > Prise en charge Afdas/OPCO possible. Nous contacter.

Horaires

En semaine intensive : **9h30-12h30 / 13h30-17h30**

Cours la semaine : **le mercredi de 9h à 13h**

Publics

Salarié de la production audiovisuelle souhaitant acquérir une expertise dans le domaine des effets spéciaux et/ou de l'animation 3D

Personne souhaitant intégrer le service production d'un studio d'animation ou d'effets visuels.

Pré-requis

Formation accessible après un cycle en études supérieures ou une expérience professionnelle dans le domaine ou un secteur assimilé.

Expérience junior dans les effets spéciaux et/ou animation

Reconversion professionnelle

Lieu de la formation

Villa ARTFX

62 av de la ceinture

95880 Enghien-Les-Bains

Contact : contact-production@artfx.fr

Tel : **01 85 76 68 80**

Encadrement

Nos formateurs sont spécialistes VFX ou Animation 3D au sein de studios de production ou spécialistes au sein d'institutions représentatives de la profession du cinéma.

Moyens pédagogiques

Mise à disposition de documents de références (devis, planning...).

Etudes de cas

Mises en situation / Exercices pratiques sur des exemples inspirés de cas réels de production

Evaluations

QCM

Etude de cas / Soutenance

Exercices pratiques

Moyens techniques

Salle équipée d'un écran

Salle informatique avec accès aux logiciels nécessaires à la formation pour la partie initiation 3D

Matériel requis

Ordinateur portable permettant l'utilisation d'internet, et l'utilisation d'une suite bureautique (à défaut tablette permettant les mêmes usages).

Validation de la formation

Un certificat d'école sera délivré par ARTFX à l'issue de la formation.

Référent handicap

Géraldine Marlier

01 85 76 68 80

geraldine.marlier@artfx.fr

heures d'ouverture bureau : 9h-12h30 / 14h-17h

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

250h

Le programme pédagogique se découpe en **6 modules + coaching**

1/ 1ère Kick Off Week - Comprendre la 3D + Base du métier de production - 35h

Comprendre les étapes de la fabrication 3D par la pratique.

du lundi au vendredi 9h-13h / 14h30-17h30

2/ 2ème Kick Off Week - Fondamentaux de la production - 35h

Appréhender les outils techniques (Excel,...), la prise de notes et les bases pratiques de la production.

3/ Prévoir et Planifier - 44h

Planifier de projets de série, d'animation 3D et d'Effets Spéciaux. en mettant l'accent sur la gestion des étapes de production et des processus de validation.

4/ Encadrer l'économie d'un projet - VFX Prod/Dir Prod - 40h

Comprendre les aspects économiques et financiers du cinéma, des séries, et des effets visuels (VFX), ainsi que la gestion détaillée des budgets et devis.

5/ Formation Animation / VFX : Manager une relation client - 35h

Cette formation prépare à la gestion efficace des relations clients dans le cadre de productions d'effets spéciaux ou d'animation 3D. Elle couvre des sujets clés tels que la gestion de la relation commerciale, des budgets, l'organisation de processus de validation efficaces et à développer des stratégies de négociation adaptées. Enfin, un focus est mis sur les spécificités des productions internationales.

6/ Formation Animation / VFX : Manager des talents, une équipe - 35h

Cette formation aborde les compétences essentielles pour gérer une équipe et piloter des projets dans les secteurs de l'animation et des VFX. Vous apprendrez à animer une équipe efficacement, à construire votre rôle de manager, à fixer des objectifs et suivre une équipe, tout en découvrant des approches de gestion innovantes comme les méthodes Scrum et Agile.

Coaching - 26h

Coaching en groupe : Gestion d'équipe, gestion de planning, retour sur les enseignements, préparation soutenance

Journée de soutenance et de clôture de la formation