

Management de production

Animation 3D / Effets Spéciaux

> Produire, encadrer, gérer la relation client, gérer une équipe, communiquer

Une formation unique dans le paysage français, **dédiée à la montée en compétence** des assistant.e.s, coordinateurs.trices, production managers ou des employé.e.s participant à l'encadrement de production des studios d'animation et d'effets visuels 3D.

Objectifs de la formation

Une formation conçue par des producteurs.trices / directeurs.trices de production des studios visant non seulement à offrir des bases techniques mais aussi une compréhension étendue des enjeux de fabrication et des stratégies de production en place dans différents types de projets : VFX pour le film, la publicité, Série Animée 3D, Long Métrage en Animation 3D. Dans ce cursus, les méthodes et approches mises en place dans les productions internationales sont traitées .

Analyser, suivre et reporter, gestion de budget, gestion de planning, communication interpersonnelle, gestion des objectifs et des équipes...

Les cours sont animés par des professionnel.le.s en poste et proposent ainsi une palette complète d'approches, d'usages, et de stratégies pour optimiser la production d'une œuvre qui utilise la 3D ou les traitements numériques de l'image.

Durée : 21 semaines

Nombre d'heures de formation : 150 heures

Dates : du 1er février au 30 juin 2027

Horaires

Semaine de workshop : 9h-13h / 14h - 18h

Semaine de cours : mercredi 9h-13h

Atout important : Les horaires et le rythme de la formation permet d'être formé tout en travaillant dans un poste de production en studio.

Métiers visés

VFX Producer, Directrice.teur de Production, Production Manager, Chargée.e de production, Coordinatrice.teur de production, Assistant.e de production, Assistant.e Production manager (APM)

Pré-requis

Formation accessible après un cycle en études supérieures ou une expérience professionnelle dans le domaine ou un secteur assimilé.

Expérience junior dans les effets spéciaux et/ou animation

Reconversion professionnelle.

Publics

Salarié de la production audiovisuelle souhaitant acquérir une expertise dans le domaine des effets spéciaux et/ou de l'animation 3D

Personne souhaitant intégrer le service production d'un studio d'animation ou d'effets visuels.

Effectif : 6 à 14 stagiaires

Coût de la formation :

Formation de 150h : 4 200 €

> Prise en charge Afdas/OPCO possible.

> Possibilité prise en charge CPF

Nous contacter : contact-production@artfx.fr

Module optionnel : Mise à niveau 3D : 28 heures

Dates : du 26 au 29 janvier 2027

Prix : 1000€

Ce module 3D est optionnel. Il s'adresse aux personnes n'ayant jamais pratiqué les outils de fabrication 3D comme la modélisation, le texturing, le lighting, l'animation et le compositing. Il s'agit de comprendre les étapes en pratiquant. A l'examen du dossier de candidature, Artfx confirmera au stagiaire la nécessité de suivre ce module ou non.

Lieu de la formation

Villa ARTFX

62 av de la ceinture

95880 Enghien-Les-Bains

Contact : contact-production@artfx.fr

Encadrement

Nos formateurs sont spécialistes VFX ou Animation 3D au sein de studios de production ou spécialistes au sein d'institutions représentatives de la profession du cinéma.

Moyens pédagogiques

Mise à disposition de documents de références (devis, planning...).

Etudes de cas

Mises en situation / Exercices pratiques sur des exemples inspirés de cas réels de production

Evaluations

QCM

Etude de cas

Exercices pratiques

Moyens techniques

Salle équipée d'un écran

Salle informatique avec accès aux logiciels nécessaires à la formation pour la partie initiation 3D

Matériel requis

Ordinateur portable permettant l'utilisation d'internet, et l'utilisation d'une suite bureautique (à défaut tablette permettant les mêmes usages).

Validation de la formation

Certification **RNCP41666BCo2**

Bloc2-Management de production

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/41666/>

Référent handicap

Géraldine Marlier

01 85 76 68 80

geraldine.marlier@artfx.fr

heures d'ouverture bureau : 9h-12h30 / 14h-17h

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Le programme pédagogique se découpe en **4 modules pour 150h de formation** :

1/ Fondamentaux de la production - 40h

Appréhender les outils techniques (Excel,...), la prise de notes et les bases pratiques de la production.

2/ Prévoir et Planifier - 40h

Planifier de projets de série, d'animation 3D et d'Effets Spéciaux, en mettant l'accent sur la gestion des étapes de production et des processus de validation avancés.

3/ Encadrer l'économie d'un projet - VFX Prod/Dir Prod - 34h

Comprendre les aspects économiques et financiers du cinéma, des séries, et des effets visuels (VFX) et les mettre au service de la gestion des budgets et devis d'un projet. Identifier et gérer les risques, analyser et résoudre les problèmes.

4/ Formation Animation / VFX : Manager des talents - 36h

Cette formation sous forme de Workshop (WS) développe les compétences clés nécessaires pour encadrer une équipe et mener à bien des projets dans les domaines de l'animation et des effets visuels (VFX). Vous y apprendrez à mobiliser une équipe de manière efficace, à affirmer votre posture de manager, à fixer des objectifs clairs et à assurer le suivi des collaborateurs. Les modules consacrés aux Ressources Humaines et à la prévention des Violences et Harcèlements Sexistes et Sexuels (VHSS) viendront enrichir ce parcours pour vous offrir une vision globale des enjeux managériaux.